

1. Monografien

- „Hans und Gret Reinhard – Bauten und Projekte 1942-1986“, Niggli Verlag, Zürich, 2013
- „Der Architekt Hector Egger 1880-1956“, Stämpfli Verlag, Bern, 2001
- "Les premières femmes architectes de Suisse et leurs précurseuses au niveau international",
Diss. Nr. 1079, ETH Lausanne, 1992
- Reprint dito, Genf, 1993
- „Anne Torcapel“, in „Les femmes dans la mémoire de Genève“, Editions
Suzanne Hurter, Genève, 2005, S. 253-255
- „Die Architektin Gret Reinhard-Müller“, in „Wohnort Grossüberbauung -
Das Tscharnergut in Bern“, Hrsg. Elisabeth Bäschlin, Bern, 2004, S. 43
- „Die Architektin Flora Steiger-Crawford“, in „Flora Steiger-Crawford“,
gta Verlag, Zürich, 2003. S. 110-140

2. Architekturlexikas

- Laufend Autorenbeiträge im Allgemeinen Künstlerlexikon (AKL),
Saur Verlag, Leipzig
Hector Egger (1880 -1956), Architekt (Bd.32, 2002)
Fosco/Fosco-Oppenheim/Vogt, Architekten (Bd.42, 2004)
Christine Frederick (1883-1970), Innenarchitektin (Bd.44, 2005)
Conrad Domingo Furrer (1903-1986), Architekt und Stadtplaner
(Bd.46, 2005)
Charles Edouard Geisendorf (1913-1985), Architekt und Stadtplaner
(Bd.51, 2006)
Ernst Gisel (*1922), Architekt (Bd.55, 2007)
Eileen Gray (1878-1976), Architektin und Designerin (Bd.61, 2009)
Lux Guyer (1894 –1955), Architektin und Innenarchitektin (Bd. 66, 2012)
- Laufend Autorenbeiträge im Historischen Lexikon der Schweiz HLS,
Stämpfli Verlag, Bern, zu folgenden ArchitektInnen:
Marie-Louise Leclerc (1911-2001)
Colette Oltramare (1904-1980)
Berta Rahm (1910-1998)
Gret Reinhard-Müller (1917-2002)
Hans Reinhard (1915-2003)
Claire Rufer (1914-1973)
Lisbeth Sachs (1914-2002)
Beate Schnitter (*1929)
Katharina Steib (*1935)
Wilfrid Steib (1931-2011)
Flora Steiger-Crawford (1899-1991)
Rudolf Steiger (1900-1982)
Albert Heinrich Steiner (1905-1986)
Anne Torcapel (1916-1988)
Silvia Witmer-Ferri (1907-1993)
Max Ziegler (1921-2012)
- Autorenbeiträge im Architektenlexikon der Schweiz 19./20. Jahrhundert,
Birkhäuser Verlag, Basel, 1997, zu folgenden Architektinnen:
Jeanne Bueche (1912-2000)
Elsa Burckhardt-Blum (1900-1974)
Berta Rahm (1910-1998)
Lisbeth Sachs (1914-2002)
Flora Steiger-Crawford (1899-1991)
Anne Torcapel (1916-1988)

- Autorenbeiträge im Dizionario dell' Architettura del XX Secolo, Umberto Allemandi & C., Torino, 2000
- Jeanne Bueche (1912-2000)
- Lux Guyer (1894-1955)

3. Publikationsreihen

- "Potsdamer Platz - die Stadtbauattraktion Berlins", Baudoc Bulletin Nr.2, 2001
- "Hector Egger (1880-1956): Baumeister zwischen Tradition und Moderne", Baudoc Bulletin Nr. 8, 2000
- "Frauen und der Architektenberuf: Flora Steiger-Crawford - ein Beispiel", Baudoc Bulletin Nr. 9/10, 1998
- "Neolithische Architektur in Südanatolien, Zypern und Malta", Baudoc Bulletin Nr. 2, 1998
- "Architektinnen bauen für Berlin", Baudoc Bulletin Nr.4, 1994
- "Renaissance der Rheinbäder in Basel", Docu-Bulletin Nr.8, 1989
- "Lausanne und das Neue Bauen" - ein Führer zur Architektur der 20er und 30er Jahren, Docu-Bulletin Nr. 5/6, 1985

4. Fachzeitschriften

- „Öffentliche Wohnstuben“, zur Monografie Hans + Gret Reinhard, Wohnen 3-2014, S.22-25
- „20 Jahre Berner Architektinnen und Planerinnen - Clubgespräch in der Weichenbauhalle der Uni Bern vom 28.11.2012“, www.espazium.ch/tec 21
- „Architektur und Alkohol“; „Ökologie“, Archithese 4-2004, FSAI-Mitteilungen, S.90
- „Ornament“, Archithese 2-2004, FSAI-Mitteilungen, S.85
- „Swiss Performance“, Archithese 1-2004, FSAI-Mitteilungen, S.106
- „Branding“, Archithese 6-2003, FSAI-Mitteilungen, S.87
- „Lisbeth Sachs–Pionierin der Schweizer Moderne“, archithese 5-2002, S.70-71
- „Zu Leben und Werk von Lisbeth Sachs“, tec 21 Nr. 43, 25. Oktober 2002, S.32-33
- „Eine vernünftige Linie“, Werk, Bauen+Wohnen 7/8 2002, S.3-4
- "Bains du lac: une question de style", Archithese 6-89, S. 31-36
- "La grandeur des français? Ils font pour la rhétorique", ein Interview mit Mario Botta, Archithese 4-88, S. 77-83
- "Le palais du désarmement à Genève", Faces Nr.7, 1987-88
- "Les cinémas pilotes des années 50 en voie de disparition à Genève", Archithese 6-87, S. 81-84
- "La villa Schwob, un nouveau bâtiment public", in Archithese 5-87, S. 37-42
- "La production architecturale du mouvement moderne et sa restauration - Etude de trois cas ... Genève", in Archithese 2-87, S. 73-78
- "Ein Strandbad für den neuen Menschen", in Ausstellungskatalog
- "Gärten in Riesbach", Gesellschaft für Gartenkultur, Zürich 1984, S.85-95
- Ausstellungskatalog "Die Architektin Lux Guyer, 1894-1955", ETH Zürich, GTA Institut, 1983, S. 6-12

5. Einzelne Publikationen

- Jurybericht atu-Prix 2009, Bernischer Kulturpreis, 2009
- „Hector Egger: Architekt, Baumeister, Innovator 1880-1956“, in Hector Egger Holzbau, 29.05.04
- „Die neue Fabrikhalle der Hector Egger Holzbau AG in Langenthal“, in Hector Egger Holzbau, 29.05.04
- „Der Architekt Hector Egger (1880-1956), Historischer Kalender, Bern, 2003, S.98-100
- Nachruf Gret Reinhard-Müller, Der Bund, 14.03.2002
- „The Life and Work of Berta Rahm, (1910-1998)“, Newsletter IAWA, Virginia Polytechnic Institute an State University No. 11, 1999, S. 1-2

- „The Life and Work of Claire Rufer(1914-1974)“, Newsletter IAWA, Virginia Polytechnic Institute an State University No. 11, 1999, S. 2-3
- "Les femmes architectes et la cause des femmes", in Olympe Nr. 6, 1996, S. 37-43
- "Die Debatte um eine weibliche Architektur - Ästhetik des Umbauens", in Wochenzeitung, Zürich, 9.9.1994
- "Faszination der Baustelle - Pionierarchitektinnen der Schweiz", in Wochenzeitung, Zürich, 17.12.1993

6. Gutachten

- Lares Genderprüfung Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW, Hochschule für Gestaltung und Kunst HGK, Standort Zollfreilager/Dreispietz, Basel, 05.03.2010 (mit Nicole Graf)

7. Ausstellungen

- Konzeption und Gestaltung der Ausstellung „Zeichnungen des Architekten Hector Egger“, Hector Egger Holzbau AG, Langenthal, Mai 2004

8. Rezensionen (Auszug)

Zur Monografie „Hans und Gret Reinhard“, Zürich, 2013

- „Ein Stück modernes Bern“, Inge Beckel, in swiss-architects, 24.10.13
- „Ihr Ehrgeiz war es, ein Stück moderne Stadt zu errichten“, Bernhard Ott, in Bund 22.08.13
- Buchpräsentation „Hans und Gret Reinhard“, Peter Egli, in Heimatschutz 1/2014, S. 46

Zum Trudy Schlatter Preis, verliehen 20.09.07 an ABAP

- „Lob für Berner Architektinnen“, M.-L. Zimmermann, in BZ 20.09.07
- „Frauen am Bauen“, Anita Bachmann, in Bund, 19.09.07

Zur Monographie „Der Architekt Hector Egger 1880-1956, Bern, 2001

- Christoph Zürcher, in Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde, Heft 3, 2002, S. 129-130
- Ursina Jakob, in „Der kleine Bund“, 15.12.01
- „Ein Mann prägt das Gesicht des Oberaargaus, Ruedi Bärtschi, in Berner Zeitung, 11.12.01
- „Verneigung vor einer grossen Persönlichkeit“, Jana Fehrensens, in Solothurner Zeitung, 02.11.01

Zur Dissertation „Les premières femmes architectes de la Suisse“, Lausanne, 1992

- Christine d'Anna-Huber, in: Tages Anzeiger, 8. 4.1993
- Patricia Briel, in: Journal de Genève, 19.3.1993
- Patricia Briel, in : Femmes Suisses, mars 1994
- Bund, 20.08.1993

9. Vorträge

- „Hans und Gret Reinhard – ein breites Spektrum“, Buchvernissage, Architekturforum Bern, 20.08.13
- „Architektinnen als Ausstellungsmacherinnen - Von der Weltausstellung 1893 in Chicago bis zur Expo 02“, Vortrag in der Reihe „ABAPéros 2009“, Bern, 27.05.09
- „ABAP: Wohnen im Alter aus Frauensicht“, 10. interfraktionelles Treffen der Stadträtinnen, Morellhaus, Bern, 21.02.08
- „Die Arbeitsgruppe Berner Architektinnen und Planerinnen (ABAP) heute“, Trudy-Schlatter Preisverleihung, Progr, Bern, 20.09.07
- „Zur Theorie der neueren Architektur aus dem Geist der Moderne“, Bauhaus-Universität Weimar, 09.10.06
- „Industrielles Bauen“, Hochschule für Technik und Architektur Burgdorf, 11.08.04
- Vernissageansprache zur Eröffnung der Ausstellung „Lux Guyer aus Leidenschaft Architektur erfunden“, Architekturgalerie Luzern, 07.05.04
- Eröffnungsvortrag zur Tagung „Architekturauftrag – oder Auftragsarchitektur?“, Fachhochschule Zentralschweiz, Hochschule für Technik und Architektur Luzern, 07.05.04
- „Wohnen im Islam“, Schweizerischer Bund der M-GenossenschaftlerInnen, 18.06.03
- „Von der Weltausstellung 1893 in Chicago zur Expo 02“, SWB Tagung „Architektinnen als Ausstellungsmacherinnen“, Aarau, 24.01.2003

- „Von der Weltausstellung 1893 in Chicago zur Expo 02“, SWB Tagung „Architektinnen als Ausstellungsmacherinnen“, Aarau, 24.01.2003
- Vernissageansprache zur Eröffnung der Ausstellung „Lux Guyer – aus Leidenschaft Architektur erfunden“, Forum Schlossplatz, Aarau, 29.11.2002
- Podiumsdiskussion der Vortragsreihe „Frauenarchitektur?!“, Hochschule für Technik und Architektur Bern, 3.6.02
- Einführungsvortrag der Vortragsreihe „Frauenarchitektur?!“, Hochschule für Technik und Architektur Bern, 5.11. 01
- „Hector Egger (1880-1956): Baumeister zwischen Tradition und Moderne“, Historischer Verein des Kantons Bern, Bürgerbibliothek Bern, 26.10.01
- „FRAU AM BAU - Das Gleichstellungsprojekt für die Bauplanungsbranche“, Schloss Wilhelminenberg, Wien, 12. UIFA-Kongress, 2.7.01
- „Domestic Architecture im Internet“, Arbeitsgruppe Berner Architektinnen und Planerinnen, Naturhistorisches Museum Bern, 30.5.01
- „www.frauarchitektur.com - surfen in der Geschichte und Zukunft“, ABAP, Architekturforum Bern, 31.1.01
- „Bauernhäuser - Merkmale für eine Klassifizierung“, Fachstelle Kulturgüterschutz, Museum Blumenstein, Solothurn, 12.9.00 und 20. 6.00
- "Dito", Schloss Neu-Bechburg, Oensingen, 21.6.00
- "Einflussfaktoren und architektonische Prinzipien des Emmentaler Bauernhauses", Kulturkreis AKK, Burgdorf, 15.3.00
- „Wohntypen für alleinstehende Frauen“, Schweizerischer Verband der Akademikerinnen, Sektion Zürich, 3.11.99
- „Swiss architects in the modern movement“, Virginia Polytechnic Institute an State University, 25.09.98
- "Frau und Raum", Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen, 24.4.1996
- "Frauen zum Thema Architektur: der Beitrag von Flora Steiger-Crawford und Elsa Burckhardt-Blum", Ingenieurschule Burgdorf, 22.12.94
- "Eileen Gray: vom Design zur Architektur", Hochschule der Künste Berlin, 4.11.94
- "Pionierarchitektinnen der Schweiz", Arbeitsgruppe Berner Architektinnen und Planerinnen, SWB-Keller, Bern, 18.8.1993
- "Beitrag, Rolle und die Auseinandersetzung mit dem Weiblichen, bzw. der Motivation von Pionierarchitektinnen aus Deutschland, USA und der Schweiz", Frauenforschungs-, bildungs- und informationszentrum e.V., Berlin, 31.7.1993
- "Les expositions suisses du travail féminin ou comment trois générations de femmes architectes construisent pour les femmes", Universität Freiburg, 9.5.1992
- "Leben und Werk der Flora Steiger-Crawford, erste diplomierte Architektin der Schweiz", Verein Feministische Wissenschaft Schweiz, Bern, 12.2.1992
- "Vers une identité de la femme architecte", Charlottenborg Palace, Königliche Akademie der Künste, Kopenhagen, 9. Kongress der UIFA, 22.8.1991
- "Aperçu du mouvement féministe en architecture en Allemagne", Club Universitaire de Genève, 6.6.1991
- "Der Beitrag von Architektinnen an den schweizerischen Ausstellungen für Frauenarbeit 1928 / 1958", Technische Universität Berlin, 12.12.1990

10. Moderationen

- Moderation der Tagung „Architekturauftrag oder Auftragsarchitektur?“ an der Fachhochschule Zentralschweiz, Hochschule für Technik und Architektur Luzern, Mai 2004
- Simultanübersetzung deutsch/französisch, Podiumsdiskussion „Die Stadt ist tot – es lebe die Stadt“, Prof. Vittorio Magnago Lampugnani/Prof. Marc Augé Architekturforum Bern, 12.12.2000

11. Juryarbeit

- Mitglied Jury Abschlussarbeiten Modul Architektur, Lehrgang „Kunstvermittlung“, Hochschule der Künste Bern, 13. Januar 2014
- Mitglied Jury atu-Prix 2009, Auszeichnung des Kantons Bern für Architektur-Technik-Umwelt, August 2009
- Mitglied Jury Wohnüberbauung Brünen-Eichholz, Baufeld Nr. 2, Dezember 2010
- Mitglied Jury Abschlussarbeiten Lehrgang „Architektur“, Abendtechnikum, Bern, Oktober 2007

12. Fachübersetzungen

- Übersetzung D-F Revisionen Normenpositionskataloge NPK 132 (Bohren und Trennen von Beton und Mauerwerk), 343 (Hinterlüftete Fassadenbekleidungen), 363 (Geneigte Dächer: Unterkonstruktionen und Deckungen), 351 (Spenglerarbeiten), 352 (Bekleidungen und Deckungen aus Dünublech), 368 (Solar- und Photovoltaikanlagen) (neues Band), 671 (Gipsarbeiten: Innenputze und Stukkaturen)
Schweizerische Zentralstelle für Baurationalisierung crb, Zürich
- Übersetzung D-F Ausgabe 2010 sia Norm 342 Sonnen- und Wetterschutzanlagen
Ausgabe 2010 sia Norm 1118/342 Allgemeine Bedingungen für Sonnen- und Wetterschutzanlagen